

Werkstattkonzerte Schnega 2024

In Schnega/Wendland befindet sich die denkmalgeschützte Werkstatt des Malers, Bildhauers, Schriftstellers und Orgelspielers Hugo Körtzinger (1892-1967). Ab 1937 entstand in dieser Werkstatt auch eine Orgel des 1780 gegründeten Orgelbauunternehmens E. F. Walcker & Cie., die bis 1948 in drei großen Umbauten zu einer der größten Privatorgeln Deutschlands ausgebaut wurde. Die vollständig denkmalgerecht restaurierte Orgel umfasst 30 Register und 31 Transmissionen mit insgesamt weit über 2000 Pfeifen und bietet eine Fülle interessanter und ungewöhnlicher Klangfarben.

Der Förderverein Hugo Körtzinger e.V., der sich um den Erhalt und die Nutzung der Werkstatt kümmert, hat 2019 unter dem Titel „Werkstattkonzerte Schnega“ eine neue Konzertreihe ins Leben gerufen, die auch selten gehörte Musik und außergewöhnliche Konzertformate beinhalten soll. Die authentische Werkstattatmosphäre des Hugo Körtzinger Ateliers in Schnega mit den noch vorhandenen Gemälden, Plastiken, Malutensilien und Werkzeugen schafft dabei eine Aura, die für die Begegnung von Kunst und Musik hervorragend geeignet ist.

Im diesem Jahr stehen folgende Orgelkonzerte auf dem Programm:

Freitag 10. Mai, 19 Uhr

Martin Schmeding mit Studierenden der Orgelklasse der Hochschule für Musik Theater Leipzig

„Orgelkonzert“

Samstag 11. Mai, 19 Uhr

Martin Schmeding (Orgel) und **Stefan Rapp** (Schlagzeug) mit Studierenden der Orgel- und Schlagzeugklasse der Hochschule für Musik Theater Leipzig

„Schlagzeug trifft Orgel“ – Konzert mit Orgel und Schlagzeug

Sonntag 12. Mai, 19 Uhr

Martin Schmeding (Orgel) und **Stefan Rapp** (Schlagzeug) mit Studierenden der Orgel- und Schlagzeugklasse der Hochschule für Musik Theater Leipzig

„Schlagzeug trifft Orgel“ – Kurzkonzerte Orgel und Schlagzeug um 11, 12, 13, 14 und 15 Uhr (Eintritt frei – Hutkasse)

Samstag 22. Juni, 16 Uhr

Winfried Kuntz (Bad Belzig)

„Impressionismus - Expressionismus - Minimalismus“ – Orgelkonzert mit Werken von Rheinberger, Alain, Litaize, Pärt, Ravel

Samstag 13. Juli, 16 Uhr

Mona Rozdestvenskyte (Linz/Österreich) - Orgel

„Passacaglia im Laufe der Zeit“ – Orgelkonzert mit Werken von Johann Sebastian Bach, Karl Höller, Johann Nepomuk David, Dmitri Schostakowitsch, und Healey Willan

Samstag 28. September, 16 Uhr

Christian Groß und **Lisa Hummel** (Rottweil) - Orgel

„Orgel A4“ – Orgelkonzert vierhändig

Eintritt: 14,- Euro

Karten jeweils an der Abendkasse oder per Vorkasse über e-mail an info@hugo-koertzinger.de. Die Anzahl der Karten ist auf ca. 60 begrenzt. Wir empfehlen daher zeitiges Erscheinen.

In der Pause Brezeln & Wein.

Hugo Körtzinger Atelier
Am Markt 6, 29465 Schnega
www.hugo-koertzinger.de